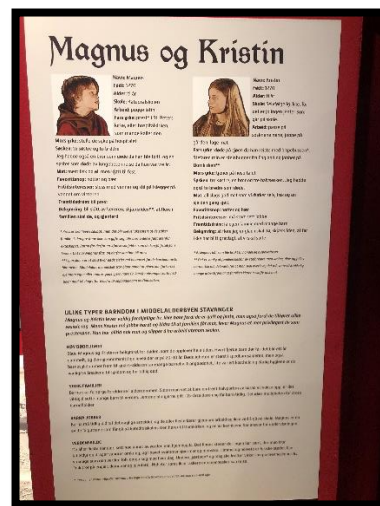
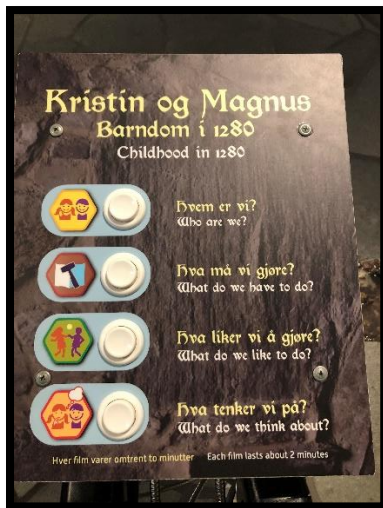


1. BARN OG LEK I MIDDELALDEREN

a. Finn disse barna i utstillingen:



b. Hva i tiden styrte og regulerte livene deres?

c. Se filmen Hva liker vi å gjøre:

Hvilke fritidsinteresser har Kristin og Magnus?

Hvor gamle var barna da de måtte jobbe?

d. Hva finnes i dette monteret som Kristin og Magnus liker å gjøre?
Kristin og Magnus har ikke like muligheter for å leke. Hvorfor ikke?



Skriv svarene her:

2. BARN OG LEK I 1880-ÅRENE

a. Finn disse barna i utstillingen:

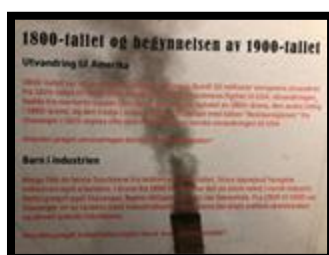


b. Hvorfor er Ole på vei til Amerika?

c. Se filmen Hva liker vi å gjøre: Hvilke fritidsinteresser har Ole og Karoline?

Se også de andre filmene for å bli bedre kjent med de to barna. Dette var en tid med store sosiale forskjeller. De befinner seg i svært ulike samfunnslag. Hva betydde det for hvor- og hvordan de to barna fikk leke? Hva betydde det for hva de gjorde på fritiden og hva de fikk leke med?

Prøv å danne dere et bilde av tiden ved å lese det som står om 1800-tallet her.

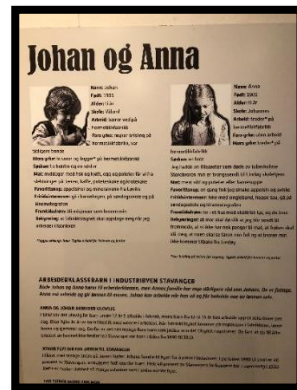


Hva tror dere økonomi betyr for barns lek og deltakelse i fritidsaktiviteter i dag?

Skriv svarene her:

3. BARN OG LEK I BEGYNNELSEN AV 1900-TALLET

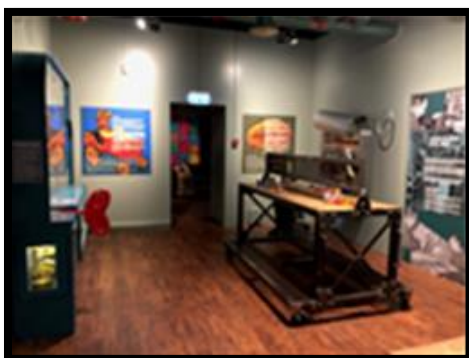
a. Finn disse barna i utstillingen «Tidsrommet -barndom gjennom 900 år»:



- Hva preger byen og Norge på denne tiden?
- Se «pausefilmen». Hva leker de her? Hvilke fritidsinteresser har Johan og Anna?
- Hvilken industri var viktig i Stavanger og hvordan preget denne industrien leken?
- I pausefilmen bruker de materialer fra denne industrien i tre av lekene. Hvilke?

Også fabrikkproduserte leker var knyttet til denne industrien.

På hvilken måte? Svaret finnes du her i «Leketøy forteller»:



Skriv svarene her:

4. BARN OG LEK PÅ 1960-TALLET

a. Finn disse barna i utstillingen «Tidsrommet -barndom gjennom 900 år»:



- Hva preget byen og landet på denne tiden?
- Se filmen «Hva liker vi å gjøre» og «Hva tenker vi på»: Hvilke fritidsinteresser har Jan og Anne?
- I filmen leker de med Annedukker og Tomtebiler som ble laget i Stavanger. Finn utstillingen «Lekene fra Lærdal» og fortell om disse. Legg spesielt merke til reklameplakatene over Tomtebilene. Hva forteller disse om synet på barn?



Kyllingen Anne viser i filmen står utstilt i utstillingen «Leketøy forteller»

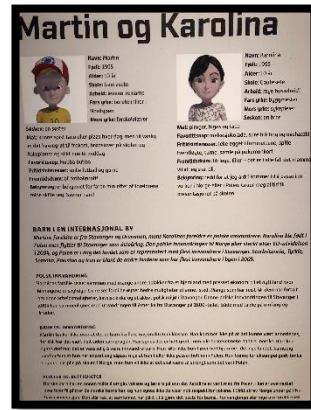
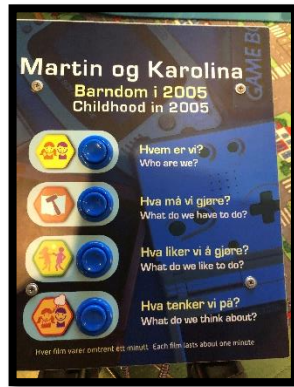


- Hvilken industri er dette leketøyet knyttet til og hvilken annen industri ble viktig fra slutten av 1960-tallet?
- Hvilken betydning hadde kjønn for Jan og Anne sine muligheter for fritidsaktiviteter og lek?
- Hvilken betydning tror dere kjønn har i dag for barns lek?

Skriv svarene her:

5. BARN OG LEK PÅ 2000-TALLET

a. Finn disse barna i utstillingen «Tidsrommet -barndom gjennom 900 år»:



Innvandring er noe som preger tiden. Er dette noe nytt? Hvilken parallell kan trekkes til 1880-årene?

- Se filmen «Hva liker vi å gjøre»: Hvilke fritidsinteresser har Martin og Karolina?
- Hva betyr barns ulike kulturbakgrunner for barns lek? Ta utgangspunkt i filmen.
- Hvilket land kommer Karolina fra?
- Hvor stor del av befolkningen i Stavanger var innvandrere eller norskfødte med innvandrerforeldre da Martin og Karolina var 10 år? Sammenlign med i dag.
- Når ble den første Game Boyen laget?
- I hvor stor grad tror dere elektroniske spill preger barns lek i dag?

Skriv svarene her: